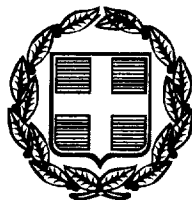




02011811506990016



15519

# ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

## ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

Αρ. Φύλλου 1181

15 Ιουνίου 1999

### ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

#### ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

- Πρόγραμμα Σπουδών του μαθήματος «Αρχιτεκτονικό Σχέδιο» της Γ' τάξης Ενιαίου Λυκείου..... 1
- Ανάκληση πράξης συγχώνευσης ιδίων νομικών προσώπων του Δήμου Κοζάνης με την επωνυμία «Δημοτικοί Παιδικοί Σταθμοί και Βρεφονηπιακός Σταθμός Κοζάνης»..... 2
- Σύσταση Νομικού Προσώπου με το όνομα «Κέντρο Ανοιχτής Προστασίας Ηλικιωμένων Δήμου Δερβιζιάνων»..... 3
- Τροποποίηση της 9091/91 απόφασης του Νομάρχη Κορινθίας περί σύστασης Νομικού Προσώπου με την επωνυμία «Σχολική Επιτροπή Δημοτικού Σχολείου Στυμφαλίας»..... 4
- Τροποποίηση της 7246/91 και 4226/94 αποφάσεων του Νομάρχη Κορινθίας περί σύστασης Νομικού Προσώπου με την επωνυμία «Σχολική Επιτροπή Δημοτικού Σχολείου και Νηπιαγωγείου Ψαρίου»..... 5
- Κύρωση αναδασμού αγρ/τος Λαζαράδων ..... 6
- Χορήγηση άδειας ασκήσεως επαγγέλματος Κοινωνικού Λειτουργού στην ΞΑΪΔΟΥ Μαρία του Γεωργίου 7

ματος Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου.

3. Τις διατάξεις του άρθρου 29α του Ν. 1558/85 ΦΕΚ 137-Α, όπως συμπληρώθηκε με το άρθρο 27 του Ν. 2081/92 (ΦΕΚ 154-Α) και τροποποιήθηκε με το άρθρο 1 παράγρ. 2α του Ν. 2469/97 (ΦΕΚ 38-Α) και το γεγονός ότι από την απόφαση αυτή δεν προκαλείται δαπάνη εις βάρος του κρατικού προϋπολογισμού.

4. Την αναγκαιότητα ορισμού νέου Προγράμματος Σπουδών για το μάθημα «Αρχιτεκτονικό Σχέδιο» της Γ' τάξης Ενιαίου Λυκείου, με βάση το οποίο θα συγγραφούν τα βιβλία που προβλέπονται από τις διατάξεις της παραγράφου 3 του άρθρου 7 του Ν. 2525/97, αποφασίζουμε:

Καθορίζουμε το Πρόγραμμα Σπουδών του μαθήματος «Αρχιτεκτονικό Σχέδιο» της Γ' τάξης Ενιαίου Λυκείου ως εξής:

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

για το μάθημα

της Γ' τάξης Ενιαίου Λυκείου

αρχιτεκτονικό σχέδιο

ΑΘΗΝΑ 1999

#### ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

- Αριθ. Γ2/2860α (1)  
Πρόγραμμα Σπουδών του μαθήματος «Αρχιτεκτονικό Σχέδιο» της Γ' τάξης Ενιαίου Λυκείου.

#### Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του εδαφ. Γ' της παρ. 11 του άρθρου 5 και του εδ. δ' της παρ. 9 του άρθρου 8 του Ν.1566/85. Όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με τις διατάξεις των παραγράφων 1 και 2 του άρθρου 7 του Ν. 2525/97 «Ενιαίο Λύκειο, πρόσβαση των αποφοίτων στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση, αξιολόγηση του εκπαιδευτικού έργου και άλλες διατάξεις» (ΦΕΚ 188Α').

2. Την εισήγηση του παιδαγωγικού Ινστιτούτου, όπως αυτή διατυπώθηκε στην με αριθμ. 14/1998 πράξη του τμή-

Σκοπός

Ο σκοπός του μαθήματος του Αρχιτεκτονικού Σχεδίου της Γ' τάξης του Ενιαίου Λυκείου είναι να αποκτήσουν οι μαθητές/τριες τις ικανότητες εκείνες που θα τους επιτρέψουν να αντιλαμβάνονται και να αναπαριστούν με τη βοήθεια της γλώσσας του Αρχιτεκτονικού Σχεδίου απλής μορφής κτίρια με τους υπαίθριους χώρους τους, σύμφωνα με τις ισχύουσες συμβάσεις και χρησιμοποιώντας τα κατάλληλα όργανα, μέσα και υλικά.

Γενικοί στόχοι

- Να έρθουν σε επαφή με το αντικείμενο της Αρχιτεκτονικής.

- Να γνωρίζουν τις ιδιαιτερότητες των συμβάσεων (κανονισμών) για τις τομές στο αρχιτεκτονικό σχέδιο.

- Να βελτιώσουν και να αναπτύξουν ακόμη περισσότερο τις δεξιότητες που έχουν ήδη αποκτήσει σε κάποιο βαθμό στα πλαίσια αντίστοιχων μαθημάτων του προηγούμενου έτους.

- Να εξοικειωθούν με τους τρόπους παράστασης (κατό-

ψεις, όψεις, τομές, αξονομετρικά, προοπτικά) των διάφορων στοιχείων του χώρου.

-Να κατανοήσουν ότι η οργάνωση της σχεδιαστικής εργασίας αποτελεί απαραίτητη προϋπόθεση ενός ικανοποιητικού αποτελέσματος.

- Να είναι σε θέση να συνθέσουν σε ενιαίο σύνολο (πί-

νακα) σειρά σχεδίων με τα απαραίτητα στοιχεία και ενδείξεις, αξιοποιώντας κάθε φορά τις επιμέρους γνώσεις τους.

-Να έρθουν σε επαφή με τα νέα μέσα (Η/Υ) «παραγωγής» σχεδίων, τις δυνατότητες και τις προϋποθέσεις αξιοποίησής τους.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ	ΩΡΕΣ	ΣΤΟΧΟΙ	ΔΙΔΑΚΤ. ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ
Εισαγωγή	1 x 2	Οι μαθητές	-Παρουσίαση στους μαθητές εποπτικού υλικού (φωτογραφιών, σχεδίων και προπλασμάτων) από κτίρια και χώρους γνωστούς από την Ιστορία της Αρχιτεκτονικής αλλά και από τη σύγχρονη αρχιτεκτονική πραγματικότητα, ελληνική και διεθνή.
Αντικείμενο της Αρχιτεκτονικής. Συνθήκες παραγωγής της. Αρχιτεκτονική μελέτη. Αρχιτεκτονικό σχέδιο. Σχεδίαση με συμβατικό τρόπο - με ηλεκτρονικό υπολογιστή.		-να πληροφορηθούν τι είναι η Αρχιτεκτονική και πως παράγεται.  -να κατανοήσουν τη συνθετικότητα των παραμέτρων που επηρεάζουν το αρχιτεκτονικό αποτέλεσμα  -να αντιληφθούν τη σημασία του Αρχιτεκτονικού σχεδίου στη μελέτη και πραγματοποίηση του αρχιτεκτονικού έργου.	-Παρουσίαση σειράς σχεδίων ενός κτιρίου.  -Παρουσίαση και συζήτηση σε σχέδια που έχουν γίνει με Η/Υ.  -Συσχετισμός του κτιρίου με τα σχέδιά του.
Απεικονίσεις :  Ο χώρος. Κτίριο, υπαίθριος χώρος. Είδη κτιρίων, κλίμακα, προσανατολισμός και στοιχεία κτιρίου, όρια του	1 x 2	Οι μαθητές να είναι σε θέση:  - Να γνωρίζουν βασικές έννοιες που αφορούν το χώρο τα κτίρια και τις ιδιαιτερότητες που χαρακτηρίζουν τους τρόπους απεικόνισής τους.	- Παρουσίαση επιλεγμένου εποπτικού υλικού φωτογραφιών, σχεδίων (επαγγελματικών ή μαθητικών) και προπλασμάτων με κτίρια ή μεμονωμένους χώρους.

χώρου, οργάνωση, κατασκευή, μορφή		- Να αντιλαμβάνονται την οργάνωση και τη λειτουργία των χώρων απλών κτιρίων, κυρίως κατοικιών.	
Κάτοψη : Ορισμός, χαρακτηρισμός κατόψεων, κλίμακα, στοιχεία κάτοψης, βήματα σχεδίασης  Άνοψη, κάτοψη δωμάτων-στεγών, τοπογραφικό.	4 x 2	Οι μαθητές να είναι σε θέση:  - Να αντιλαμβάνονται τη μορφή, τη θέση και τις διαστάσεις (μεγέθη) των διάφορων στοιχείων στα σχέδια κατόψεων.  - Να αποδίδουν σε σχέδια κατόψεων, και σε κλίμακα κυρίως 1/50, κουφώματα, κλίμακες κ. ά.  - Να αναγνωρίζουν σε διάφορα σχέδια όλα τα προαναφερόμενα στοιχεία.  - Να αποδίδουν με διάφορους τρόπους τη διάσταση του βάθους.  - Να σχεδιάζουν σε κάτοψη απλής μορφής χώρους (κλειστούς και υπαίθριους) και κτίρια ακολουθώντας οργανωμένο τρόπο και τηρώντας παράλληλα τις καθιερωμένες συμβάσεις.  - Να αντιλαμβάνονται τη	- Επισήμανση στα σχέδια των διάφορων στοιχείων της κάτοψης και του τρόπου απόδοσής τους  - Παρουσίαση της ίδιας κάτοψης σχεδιασμένης με διαφορετικούς τρόπους. Συζήτηση με έμφαση στη σαφήνεια απόδοσης των διάφορων στοιχείων (τεμνόμενα - προβαλλόμενα στοιχεία, μέσα έξω)  - Επισήμανση της σχέσης κλίμακας σχεδίασης και σχεδιαστικής απόδοσης με παραδείγματα σχεδίων σε διαφορετικές κλίμακες.  - Παρουσίαση παραδείγματος τρόπου οργάνωσης και εκτέλεσης της σχεδιαστικής εργασίας σε συγκεκριμένο θέμα.  Παροχή οδηγιών για τον τρόπο εκτέλεσης της σχεδιαστικής εργασίας.  - Επισήμανση στα σχέδια άνοψης, κατόψεων δωματίων-στεγών και

		<p>μορφή, τη θέση και τις διαστάσεις (μεγέθη) των διάφορων στοιχείων σε σχέδια ανόψεων, κατόψεων δωματίων-στεγών και τοπογραφικά σχέδια.</p>	<p>τοπογραφικών των διάφορων στοιχείων και του τρόπου απόδοσής τους.</p> <p>- Ανάθεση σχεδίασης κάτοψης ή κατόψεων κτιρίου.</p>
<p>Τομή : Ορισμός, χαρακτηρισμός, στοιχεία τομών, παράσταση τομής, βήματα σχεδίασης.</p> <p>Τομές απλών ανοιγμάτων</p>	2X2	<p>Οι μαθητές :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Να αντιλαμβάνονται τη μορφή, τη θέση και τις διαστάσεις (μεγέθη) των διάφορων στοιχείων στα σχέδια τομών.</li> <li>- Να αναγνωρίζουν σε διάφορα σχέδια όλα τα προαναφερόμενα στοιχεία.</li> <li>- Να αποδίδουν στα σχέδια τομών σε κλίμακα κυρίως 1/50 κουφώματα, κλίμακες, κ. ά.</li> <li>- Να έχουν τη δυνατότητα να συσχετίζουν στοιχεία (χώρους, βασικά δομικά στοιχεία, μεγέθη) σε σχέδια τομών και κατόψεων.</li> <li>- Να αποδίδουν με διάφορους τρόπους τη διάσταση του βάθους.</li> <li>- Να σχεδιάζουν σε τομή απλής μορφής χώρους</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Παρουσίαση επιλεγμένου εποπτικού υλικού φωτογραφιών, σχεδίων (επαγγελματικών ή μαθητικών) και προπλασμάτων (ει δυνατόν) σε τομή με κτίρια ή μεμονωμένους χώρους.</li> <li>- Επισήμανση στα σχέδια των διάφορων στοιχείων της τομής και του τρόπου απόδοσής τους</li> <li>- Παρουσίαση της ίδιας τομής σχεδιασμένης με διαφορετικούς τρόπους. Συζήτηση με έμφαση στη σαφήνεια απόδοσης των πραγμάτων (τεμνόμενα - προβαλλόμενα στοιχεία, μέσα έξω)</li> <li>- Επισήμανση της σχέσης κλίμακας σχεδίασης και σχεδιαστικής απόδοσης με παραδείγματα σχεδίων σε διαφορετικές κλίμακες.</li> <li>- Παρουσίαση</li> </ul>

		(κλειστούς και υπαίθριους) και κτίρια ακολουθώντας οργανωμένο τρόπο και τηρώντας παράλληλα τις καθιερωμένες συμβάσεις.	παραδείγματος τρόπου οργάνωσης και εκτέλεσης της σχεδιαστικής εργασίας σε συγκεκριμένο θέμα. - Παροχή οδηγιών για τον τρόπο εκτέλεσης της σχεδιαστικής εργασίας.  - Ανάθεση σχεδίασης τομής ή τομών κτιρίου.
Όψη : Ορισμός, χαρακτηρισμός, στοιχεία όψεων, βήματα σχεδίασης.	2x2	Οι μαθητές : - Να αντιλαμβάνονται τη μορφή τη θέση και τις διαστάσεις (μεγέθη) των διάφορων στοιχείων στα σχέδια όψεων. - Να γνωρίζουν τρόπους παράστασης απλών στοιχείων (π.χ. πόρτας, παραθύρου), κυρίως σε κλίμακα 1/50. - Να έχουν τη δυνατότητα να συσχετίζουν στοιχεία (χώρους, βασικά δομικά στοιχεία, μεγέθη) σε σχέδια κατόψεων, τομών και όψεων. - Να αποδίδουν με διάφορους τρόπους τη διάσταση του βάθους. - Να σχεδιάζουν σε όψη απλής μορφής χώρους	- Παρουσίαση επιλεγμένου εμποπτικού υλικού φωτογραφιών, σχεδίων (επαγγελματικών ή μαθητικών) και προπλάσμάτων με κτίρια ή μεμονωμένους χώρους. - Επισήμανση στα σχέδια των διάφορων στοιχείων της όψης και του τρόπου απόδοσής τους - Παρουσίαση της ίδιας όψης σχεδιασμένης με διαφορετικούς τρόπους. Συζήτηση με έμφαση στη σαφήνεια απόδοσης των διάφορων στοιχείων - Επισήμανση της σχέσης κλίμακας σχεδίασης και σχεδιαστικής απόδοσης με παραδείγματα σχεδίων σε διαφορετικές κλίμακες. - Παρουσίαση

		(κλειστούς και υπαίθριους) και κτίρια ακολουθώντας οργανωμένο τρόπο και τηρώντας παράλληλα τις καθιερωμένες συμβάσεις.	<p>παραδείγματος τρόπου οργάνωσης και εκτέλεσης της σχεδιαστικής εργασίας σε συγκεκριμένο θέμα.</p> <p>- Παροχή οδηγιών για τον τρόπο εκτέλεσης της σχεδιαστικής εργασίας.</p> <p>- Ανάθεση σχεδίασης όψης ή όψεων κτιρίου.</p>
Αξονομετρικές προβολές, είδη προβολών, πορεία εργασίας, παρατηρήσεις	2Χ2	<p>Οι μαθητές</p> <p>- Να ανακαλέσουν στη μνήμη τους τρόπους παράστασης αντικειμένων με αξονομετρικές προβολές και να αναγνωρίζουν τα βασικότερα είδη τους.</p> <p>- Να γνωρίζουν τις ιδιαιτερότητες των αξονομετρικών προβολών σε σχέση με τα σχέδια όψεων (πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα).</p> <p>- Να είναι σε θέση να συσχετίζουν στοιχεία από σχέδια όψεων και αξονομετρικά του ίδιου αντικειμένου.</p> <p>- Να είναι σε θέση να σχεδιάσουν αξονομετρικά σχέδια συνθέσεων δύο ή τριών</p>	<p>- Παρουσίαση - σύγκριση και σχολιασμός σχεδίων διάφορων αξονομετρικών προβολών και όψεων.</p> <p>- Παρουσίαση - ανάλυση παραδειγμάτων τρόπων προσέγγισης της μορφής (π.χ. με σύνθεση όγκων υπλών στερεών) διάφορων αντικειμένων.</p> <p>- Επισήμανση αντιστοιχιών και συσχετισμών μεταξύ απλών γεωμετρικών στοιχείων (σημείων, ακμών, μεγεθών) και επιμέρους μορφών-όγκων σε αξονομετρικά σχέδια και σχέδια όψεων.</p> <p>- Παρουσίαση παραδείγματος τρόπου εργασίας για τη σχεδίαση αξονομετρικού σχεδίου απλού αντικειμένου ή σύνθεσης κτιριακών όγκων.</p>

		<p>απλών κτιριακών όγκων ακολουθώντας κατάλληλη πορεία εργασίας.</p> <p>- Να είναι σε θέση, με δεδομένη την αξονομετρική προβολή ενός απλού κτιρίου, να σχεδιάσουν τις τρεις όψεις του (πρόοψη, κάτοψη, αριστερή πλάγια όψη).</p>	<p>- Παρουσίαση παραδείγματος τρόπου εργασίας για τη σχεδίαση σειράς σχεδίων όψεων απλού αντικειμένου με δεδομένη μια αξονομετρική προβολή του.</p> <p>- Ανάθεση σχεδίασης αξονομετρικού και όψεων απλής σύνθεσης κτιριακών όγκων.</p>
<p>Προοπτικά σχέδια:</p> <p>Χαρακτηριστικά στοιχεία</p> <p>Είδη προοπτικών σχεδίων</p>	<p>2 x 2</p>	<p>Οι μαθητές</p> <p>- Να αντιλαμβάνονται τη μορφή των αντικειμένων από προοπτικά σχέδιά τους.</p> <p>Να αναγνωρίζουν τα χαρακτηριστικά στοιχεία (ορίζοντα, γραμμή της βάσης, σημεία φυγής κ. ά.) ενός προοπτικού σχεδίου.</p> <p>- Να κατανοήσουν το ρόλο και τη σημασία των στοιχείων αυτών στη συγκρότηση ενός προοπτικού σχεδίου</p> <p>- Να αναγνωρίζουν τα βασικά είδη των προοπτικών σχεδίων (μετωπικό, με δύο σημεία φυγής).</p>	<p>- Παρουσίαση - σύγκριση και σχολιασμός προοπτικών σχεδίων.</p> <p>- Επισήμανση αντιστοιχιών και συσχετισμών μεταξύ απλών γεωμετρικών στοιχείων (σημείων, ακμών, μεγεθών) και επιμέρους μορφών-όγκων σε προοπτικά, αξονομετρικά σχέδια και σχέδια όψεων.</p> <p>- Παρουσίαση παραδείγματος τρόπου εργασίας για τη σχεδίαση προοπτικού σχεδίου απλού αντικειμένου.</p> <p>- Ανάθεση σχεδίασης - συμπλήρωσης προοπτικών σκαριφημάτων.</p>

- Να είναι σε θέση να συσχετίζουν στοιχεία της μορφής αντικειμένων από διάφορα σχέδιά τους : προοπτικά, αξονομετρικά, όψεων.

- Να είναι σε θέση να σχεδιάζουν - συμπληρώνουν στοιχεία σε σκαριφήματα προοπτικών σχεδίων απλών στερεών με απλές μορφές.

Συμβολισμοί	5x2	Οι μαθητές	Συζήτηση-επισήμανση της ανάγκης ύπαρξης συμβόλων
-υλικά σε προβολή (επίχρισμα, ξύλο, λιθοδομές, πλακοστρώσεις, κτλ.)		-να γνωρίσουν την γλώσσα των συμβόλων που αναφέρονται σε υλικά σε προβολή, σε φυσικά στοιχεία, στην επίπλωση και τον εξοπλισμό ( σε κάτοψη κυρίως σε κλίμακα 1/50) διάφορων χώρων της κατοικίας, σε ενδείξεις και να τα αναγνωρίζουν σ' ένα σχέδιο	Παρουσίαση στους μαθητές, μέσω χρήσης εποπτικών μέσων, σχεδίων (επαγγελματικών, μαθητικών, σπουδαστικών κτλ.), διαφανειών, φωτογραφιών κτλ. προκειμένου να γίνει σύγκριση διαφόρων τρόπων έκφρασης- απεικόνισης με έμφαση στη σπουδαιότητα της κλίμακας και της τήρησης ενιαίου ύφους στο σχέδιο
-φυσικά στοιχεία (δέντρα, θάμνοι, άνθρωποι κτλ.)			
-επίπλωση- εξοπλισμός χώρων κατοικίας (έπιπλα χώρων φαγητού, καθιστικού, είδη υγιεινής κτλ.)		-να εξοικειωθούν με τη σχεδίαση υλικών σε προβολή κυρίως σε κλίμακα 1/50	



<p>-ενδείξεις (βορράς, γραφική κλίμακα κτλ.)</p>	<p>-να εξοικειωθούν με τη σχεδίαση (χωρίς τη χρήση έτοιμων στοιχείων) φυσικών στοιχείων</p> <p>-να συσχετίζουν τις όψεις με τις αντίστοιχες κατόψεις των δέντρων και των θάμνων</p> <p>-να εξοικειωθούν με τη σχεδίαση της βασικής επίπλωσης και του εξοπλισμού των διάφορων χώρων της κατοικίας σε κάτοψη και σε κλίμακα 1/50</p> <p>-να εξοικειωθούν με τη σχεδίαση ενδείξεων</p> <p>-να είναι σε θέση να ανταποκρίνονται σε στοιχειώδεις απαιτήσεις ορθής αισθητικής προσέγγισης-ισορροπίας ύφους, χώρου και συμβόλων</p>	<p>Προτροπή στους μαθητές να επιλέξουν τα προσφορότερα παραδείγματα από την παραπάνω παρουσίαση και να δικαιολογήσουν τις επιλογές τους</p> <p>Επιλεκτική ανάλυση κάποιων τρόπων σχεδίασης</p> <p>Πρακτικές οδηγίες για τον τρόπο εκτέλεσης της σχεδιαστικής εργασίας</p>
--	--	---

<p>Σχεδιαστικά θέματα: απλά αρχιτεκτονικά παραδείγματα που θα επιλεγούν, ώστε</p>	<p>7X2</p>	<p>Οι μαθητές: - Να κατανοήσουν ότι η ποιοτική σχεδιαστική απόδοση ενός ολοκληρωμένου</p>	<p>Παρουσίαση στους μαθητές των προτεινόμενων θεμάτων με έμφαση στις ιδιαιτερότητες κάθε</p>
---	------------	---	--

<p>να καλύπτουν θεματολογία:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- σύγχρονης και μοντέρνας αρχιτεκτονικής</li> <li>- παραδοσιακής αρχιτεκτονικής</li> <li>- υπαίθριων χώρων και απλών κατασκευών</li> <li>- επίπλων και άλλων αντικειμένων</li> <li>- επί μέρους αρχιτεκτονικών μελών</li> </ul>	<p>παραδείγματος βασίζεται στη συνεπή σύνθεση των επί μέρους γνώσεων που διαθέτουν.</p> <p>- Στις επαναληπτικές αυτές ασκήσεις οι μαθητές, να είναι σε θέση να οργανώνουν σε ενιαίο σύνολο (πίνακα) σειρά σχεδίων με τα απαραίτητα στοιχεία (τίτλους ενδείξεις κτλ.)</p> <p>-Να προσεγγίζουν σχεδιαστικά κατά το δυνατόν την "υφή" των διαφόρων υλικών, διαμορφώσεων και λοιπών αρχιτεκτονικών στοιχείων.</p>	<p>θέματος και στις αντίστοιχες σχεδιαστικές προσεγγίσεις.</p> <p>Παρουσίαση και σχολιασμός αντίστοιχων ολοκληρωμένων παραδειγμάτων, από δημοσιευμένα έργα (σχέδια, διαφάνειες, φωτογραφίες, κλπ), ώστε να γίνει σαφές ότι η συνεπής σχεδίαση επιχειρεί ν' αποδώσει κατά το δυνατόν και τον αρχιτεκτονικό χαρακτήρα του έργου.</p> <p>Έμφαση επίσης στην οργάνωση του σχεδίου στο χαρτί με παράλληλη παρουσίαση τρόπων οργάνωσης σχεδίων σ' ένα πίνακα.</p>
---	---	---

<p>Σχεδίαση με ηλεκτρονικό υπολογιστή</p>	<p>2X2</p>	<p>Οι μαθητές:</p> <p>-ν' αντιληφθούν ότι η σχεδίαση με ηλεκτρονικό υπολογιστή - που έχει ευρύτητα αναπτυχθεί - συμπληρώνει, χωρίς να μειώνει την σημασία της σχεδίασης με το χέρι, που αποτελεί αναντικατάστατη βασική γνώση.</p>	<p>Ανάλογα με τον εξοπλισμό του σχολείου ή τη δυνατότητα πρόσβασης σε αντίστοιχο κέντρο Η/Υ και σε αρχιτεκτονικά προγράμματα, να γίνει επίδειξη ηλεκτρονικού σχεδιασμού απλών γεωμετρικών σχημάτων και στερεών ή απλών</p>
---	------------	--	--

---

-ν' αντιληφθούν τις γενικές αρχές που διέπουν τις βασικές λειτουργίες ενός σχεδιαστικού προγράμματος π.χ. για τη δημιουργία απλών βασικών σχημάτων και στερεών.	αρχιτεκτονικών θεμάτων.  Συζήτηση στα θέματα που αφορούν την ηλεκτρονική σχεδίαση στη σύγχρονη εποχή (ιδιαιτερότητες, νέες δυνατότητες, πλεονεκτήματα, μειονεκτήματα). Σύγκριση με τη σχεδίαση με το χέρι,
-να παρακολουθήσουν τις εξελίξεις στη σχεδίαση με Η/Υ με επίδειξη παραδειγμάτων από πύο σύνθετες λειτουργίες σχεδιαστικών προγραμμάτων.	στις διάφορες φάσεις σχεδιασμού του αρχιτεκτονικού έργου.  Παρουσίαση και σχολιασμός ολοκληρωμένων Παραδειγμάτων αρχιτεκτονικών έργων από τα πρώτα σκίτσα σύλληψης, τα γενικά σχέδια, σχέδια λεπτομερειών,
-να συμμετέχουν σε συζήτηση που αφορά τη σχεδίαση με Η/Υ σε σχέση με το συμβατικό γραμμικό σχέδιο (ιδιαιτερότητες, δυνατότητες, πλεονεκτήματα, μειονεκτήματα).	προπλάσματα, φωτορεαλιστικά, έως και φωτογραφίες του κτιρίου τελειωμένου.

---

Η απόφαση αυτή ισχύει από το σχολικό έτος 1999 - 2000.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 26 Μαΐου 1999

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ  
ΓΕΡ. Δ. ΑΡΣΕΝΗΣ

Αριθ. 3833 (2)

Ανάκληση πράξης συγχώνευσης ιδίων νομικών προσώπων του Δήμου Κοζάνης με την επωνυμία «Δημοτικοί Παιδικοί Σταθμοί και Βρεφονηπιακός Σταθμός Κοζάνης».

Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ  
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις των άρθρων 26 και 203 του Π.Δ. 410/95.  
2. Την αριθ. Π2β/938/6.4.95 απόφαση του Υπουργού Υγείας, Πρόνοιας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων περί μεταβίβασης των τριών παιδικών σταθμών και του Βρεφονηπιακού Σταθμού στο Δήμο Κοζάνης, που δημοσιεύθηκε στο αριθμ. 349 ΦΕΚ/τ.Β/4.5.95.

3. Την αριθ. 9673/27.7.98 πράξη του Γενικού Γραμματέα Περιφέρειας Δυτ. Μακεδονίας περί συγχώνευσης ιδίων νομικών προσώπων με την επωνυμία «Δημοτικοί Παιδικοί Σταθμοί και Βρεφονηπιακός Σταθμός Κοζάνης».

4. Την αριθμ. 31/99 απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου Κοζάνης περί ανάκλησης της 567/98 Α.Δ.Σ. Κοζάνης σχετικά με τη συγχώνευση τριών Δημοτικών Νομικών Προσώπων κ.λπ., αποφασίζουμε:

Καταργούμε την αριθμ. 9673/27.7.98 πράξη του Γενικού Γραμματέα της Περιφέρειας Δυτικής Μακεδονίας και επαναφέρουμε σε ισχύ της αριθμ. 8914/2.7.96, 9503/2.7.96, 9502/2.7.96 και 9504/2.7.96 (ΦΕΚ Β566/11.7.96) αποφάσεις της Αναπληρώτριας Περιφερειακής Διευθύντριας Ν. Κοζάνης, περί σύστασης Δημοτικών Νομικών Προσώπων με τις επωνυμίες «Α΄ Παιδικός Σταθμός Δήμου Κοζάνης», 1Β΄ Παιδικός Σταθμός Δήμου Κοζάνης», «Γ΄ Παιδικός Σταθμός Δήμου Κοζάνης» και «Βρεφονηπιακός Σταθμός Δήμου Κοζάνης», αντίστοιχα.

Από την παρούσα απόφαση δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του προϋπολογισμού του Δήμου Κοζάνης.

Η παρούσα να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Κοζάνη, 18 Μαΐου 1999

Με εντολή Γεν. Γραμ. Περιφέρειας  
Η Διευθύντρια  
ΕΛ. ΛΕΒΑΝΤΑΚΗ

Αριθ. 9693 (3)  
Σύσταση Νομικού Προσώπου με το όνομα «Κέντρο Ανοικτής Προστασίας Ηλικιωμένων Δήμου Δερβιζιάνων».

Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΗΠΕΙΡΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις των άρθρων 203 και 205 του ΔΚΚ (Π.Δ. 410/95).

2. Την αριθμ. 25/1999 απόφαση του Δ.Σ. Δήμου Δερβιζιάνων, αποφασίζουμε:

1. Συστήνουμε στο Δήμο Δερβιζιάνων του Νομού Ιωαννίνων Νομικό Πρόσωπο με το όνομα «Κέντρο Ανοικτής Προστασίας Ηλικιωμένων Δήμου Δερβιζιάνων».

2. Σκοπός του Ν.Π. που θα συσταθεί σε εφαρμογή προγράμματος εξωιδρυματικής προστασίας ηλικιωμένων θα είναι η παροχή ιατροκοινωνικής προστασίας στα ηλικιωμένα άτομα της περιοχής Δήμου Δερβιζιάνων, ώστε αυτά να παραμένουν στην οικογένεια και την κοινότητα.

3. Πόροι του Νομικού Προσώπου είναι:

α) Ετήσια επιχορήγηση του Δήμου Δερβιζιάνων ύψους 5.000.000 δρχ.

β) Επιχορήγηση και κάθε άλλη παροχή του κράτους, είτε απευθείας προς το Νομικό Πρόσωπο, είτε προς το Δήμο Δερβιζιάνων για το Ν.Π.

γ) Κάθε είδους συνδρομές, εισφορές, δωρεές, κληρονομίες και κληροδοσίες.

δ) Έσοδα από τη συμβολική χρηματική συμμετοχή μελών, που έχουν ανάγκη προστασίας.

ε) Οι εισπράξεις από το αντίτιμο των πραγμάτων ή υπηρεσιών, που παρέχονται από το Ν.Π.

στ) Πρόσοδοι από την ίδια αυτού περιουσία.

ζ) Κάθε άλλη νόμιμη πρόσοδο.

4. Το Ν.Π. εκπροσωπείται ενώπιον των δικαστηρίων και πάσης Αρχής από τον Πρόεδρο του Δ.Σ. και σε περίπτωση απουσίας ή κωλύματος από τον Αντιπρόεδρο.

5. Κάλυψη δαπάνης (Άρθρο 27 Ν. 2081/92).

Από τις διατάξεις της απόφασης αυτής προκαλείται δαπάνη σε βάρος του προϋπολογισμού του Δήμου Δερβιζιάνων ύψους 5.000.000 δρχ. (σελ. 37, Κ.Α. 212.3).

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Ιωάννινα, 18 Μαΐου 1999

Με εντολή Γεν. Γραμ. Περιφέρειας  
Ο Αναπληρωτής Διευθυντής  
ΧΡΗΣΤΟΣ ΤΣΙΑΤΟΥΡΑΣ

Αριθ. 6754 (4)

Τροποποίηση της 9091/91 απόφασης του Νομάρχη Κορινθίας περί σύστασης Νομικού Προσώπου με την επωνυμία «Σχολική Επιτροπή Δημοτικού Σχολείου Στυμφαλίας».

Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ  
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις των αρθ. 203 του Π.Δ. 410/95 περί κωδικοποίησης σε ενιαίο κείμενο των ισχυουσών διατάξεων του Δ.Κ.Κ. και 5 παρ. 8 Ν. 1894/90 και Ν. 2539/97.

2. Τις διατάξεις του αρθ. 27 Ν. 2081/92 που ρυθμίζει τον έλεγχο των δαπανών που προκαλούν οι κανονιστικές διοικητικές πράξεις.

3. Την αριθμ. 9091/91 απόφαση του Νομάρχη Κορινθίας περί σύστασης Νομικού Προσώπου με την επωνυμία «Σχολική Επιτροπή Δημοτικού Σχολείου Στυμφαλίας».

4. Την αριθμ. 42/99 νόμιμη ληφθείσα απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου Στυμφαλίας περί τροποποίησης της συστατικής πράξης του Νομικού Προσώπου, αποφασίζουμε:

Τροποποιούμε την αριθμ. 9091/91 απόφαση του Νο-

μάρχη Κορινθίας περί σύστασης Νομικού Προσώπου με την επωνυμία «Σχολική Επιτροπή Δημοτικού Σχολείου Στυμφαλίας» κατά το μέρος που αφορά την επωνυμία και τη διοίκηση αυτού ως εξής:

1) Η επωνυμία του Νομικού Προσώπου θα είναι «Σχολική Επιτροπή Δημοτικού Διαμερίσματος Στυμφαλίας Δήμου Στυμφαλίας».

2) Το Νομικό Πρόσωπο θα διοικείται από Δ/κό Συμβούλιο σύμφωνα με τις διατάξεις του αρθ. 203 παρ. 3 του Π.Δ. 410/95 και αυτές του αρθ. 5 παρ. 8 Ν. 1894/90.

Κατά τα λοιπά ισχύει ως έχει η αριθμ. 9091/91 απόφαση του Νομάρχη.

Από τις διατάξεις αυτής της απόφασης δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του προϋπολογισμού του Δήμου Στυμφαλίας.

Η παρούσα να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Κόρινθος, 14 Μαΐου 1999

Με εντολή Γεν. Γραμ. Περιφέρειας  
Ο Προϊστάμενος Δ/σης κ.α.α.  
Μ. ΜΑΥΡΑΓΑΝΗ

Αριθ. 6755

(5)

Τροποποίηση της 7246/91 και 4226/94 αποφάσεων του Νομάρχη Κορινθίας περί σύστασης Νομικού Προσώπου με την επωνυμία «Σχολική Επιτροπή Δημοτικού Σχολείου και Νηπιαγωγείου Ψαρίου».

Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ  
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις των αρθ. 203 του Π.Δ. 410/95 περί κωδικοποίησης σε ενιαίο κείμενο των ισχυουσών διατάξεων του Δ.Κ.Κ. και 5 παρ. 8 Ν. 1894/90 και Ν. 2539/97.

2. Τις διατάξεις του αρθ. 27 Ν. 2081/92 που ρυθμίζει τον έλεγχο των δαπανών που προκαλούν οι κανονιστικές διοικητικές πράξεις.

3. Τις αριθ. 7246/91 και 4226/94 αποφάσεις του Νομάρχη Κορινθίας περί σύστασης Νομικού Προσώπου με την επωνυμία «Σχολική Επιτροπή Δημοτικού Σχολείου και Νηπιαγωγείου Ψαρίου».

4. Την αριθμ. 43/99 νόμιμα ληφθείσα απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου Στυμφαλίας περί τροποποίησης της συστατικής πράξης του Νομικού Προσώπου, αποφασίζουμε:

Τροποποιούμε τις αριθμ. 7246/91 και 4226/94 αποφάσεις του Νομάρχη Κορινθίας περί σύστασης Νομικού Προσώπου με την επωνυμία «Σχολική Επιτροπή Δημοτικού Σχολείου και Νηπιαγωγείου Ψαρίου» κατά το μέρος που αφορά την επωνυμία και τη διοίκηση αυτού ως εξής:

1) Η επωνυμία του Νομικού Προσώπου θα είναι «Σχολική Επιτροπή Δημοτικού Σχολείου και Νηπιαγωγείου Δημοτικού Διαμερίσματος Ψαρίου» Δήμου Στυμφαλίας.

2) Το Νομικό Πρόσωπο θα διοικείται από Δ/κό Συμβούλιο σύμφωνα με τις διατάξεις του αρθ. 203 παρ. 3 του Π.Δ. 410/95 και αυτές του αρθ. 5 παρ. 8 Ν. 1894/90.

Κατά τα λοιπά ισχύουν ως έχουν οι αριθμ. 7246/91 και 4226/94 αποφάσεις του Νομάρχη.

Από τις διατάξεις αυτής της απόφασης δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του προϋπολογισμού του Δήμου Στυμφαλίας.

Η παρούσα να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Κόρινθος, 14 Μαΐου 1999

Με εντολή Γεν. Γραμ. Περιφέρειας  
Ο Προϊστάμενος Δ/σης κ.α.α.  
Μ. ΜΑΥΡΑΓΑΝΗ

Αριθ. ΕΒ 2214

(6)

Κύρωση αναδιασμού αγρ/τος Λαζαράδων.

Ο ΝΟΜΑΡΧΗΣ ΚΟΖΑΝΗΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις της παραγρ. 1 του άρθρου 15 του Ν. 674/77.

2. Τις διατάξεις του Ν. 2218/94 «περί Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης», όπως αυτός συμπληρώθηκε με το Ν. 2240/95.

3. Τον οργανισμό Νομαρχιακής Αυτοδ/σης που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 326/95, τεύχος Β'.

4. Την αριθμ. 2α/8 Μαΐου 1995 διαπιστωτική πράξη μας.

5. Την αριθμ. 1950/10 Αυγούστου 1995 απόφασή μας περί κατανομής του προσωπικού.

6. Το Νόμο 2503/97 (ΦΕΚ 107/Α/30 Μαΐου 1997) Διοίκηση, Οργάνωση, Στελέχωση της περιφέρειας, ρύθμιση θεμάτων για την Τοπική Αυτοδιοίκηση και άλλες διατάξεις.

7. Σχετική εισήγηση της Δ/σης Εγγείων Βελτιώσεων, αποφασίζουμε:

Κυρώνουμε το νέο κτηματικό καθεστώς που διαμορφώθηκε με τον αναδιασμό το έτος 1996 (τμήμα) στην κτηματική περιοχή «Λαζαράδες» Κοζάνης, όπως αυτός απεικονίζεται στους συνταχθέντες από την Επιτροπή Αναδιασμού κτηματολογικούς πίνακες και διαγράμματα της περιοχής αυτής.

Η παρούσα να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Κοζάνη, 17 Μαΐου 1999

Ο Νομάρχης  
Π. ΜΗΤΛΙΑΓΚΑΣ

Αριθ. 712

(7)

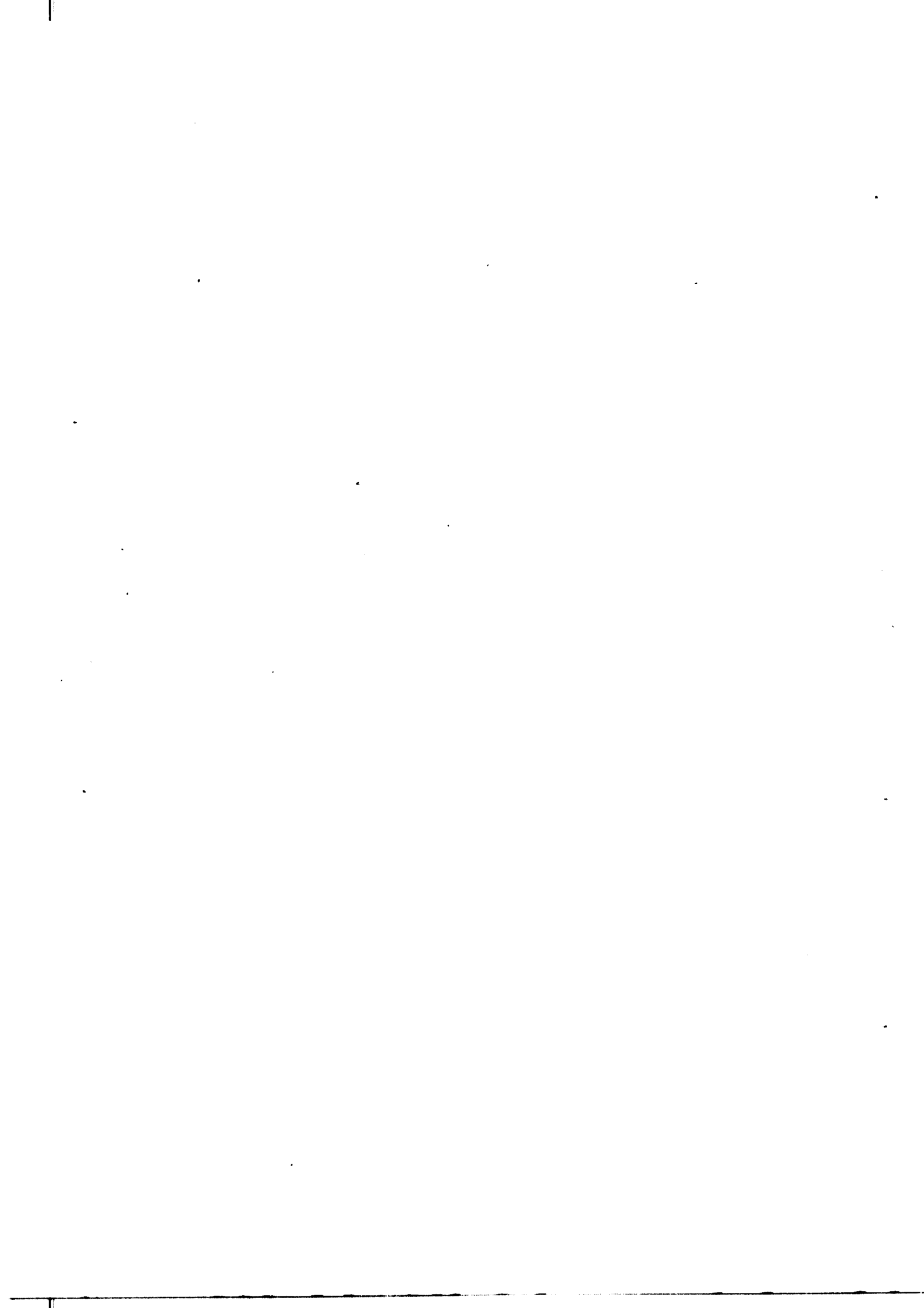
Χορήγηση άδειας ασκήσεως επαγγέλματος Κοινωνικού Λειτουργού στην ΞΑΪΔΟΥ Μαρία του Γεωργίου.

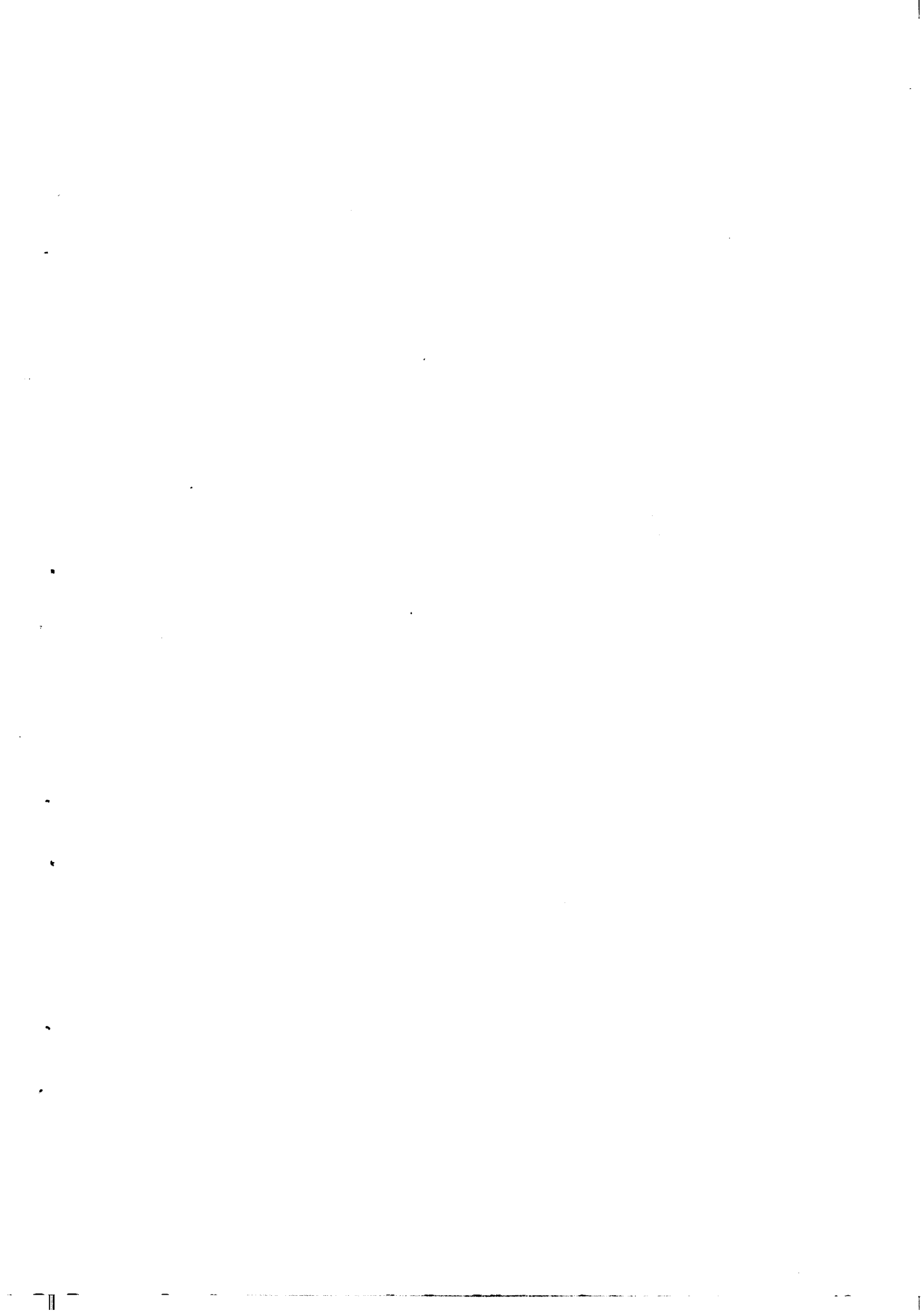
Ο ΝΟΜΑΡΧΗΣ ΚΟΖΑΝΗΣ

Με την 712/14.5.99 απόφαση Νομάρχη Κοζάνης έχει χορηγηθεί στην ΞΑΪΔΟΥ Μαρία του Γεωργίου άδειας ασκήσεως επαγγέλματος Κοινωνικού Λειτουργού.

Κοζάνη, 14 Μαΐου 1999

Ο Νομάρχης  
Π. ΜΗΤΛΙΑΓΚΑΣ





**ΕΘΝΙΚΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ****ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ**

ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΟΥ 34 \* ΑΘΗΝΑ 104 32 \* TELEX 223211 ΥΡΕΤ GR \* FAX 52 34 312  
 ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: http: www.et.gr  
 INTERNET: hol.gr  
 e-mail: nvas @ hol.gr

**ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗΣ ΠΟΛΙΤΩΝ**

<b>ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ</b> Σολωμού 51		<b>ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ</b> ΠΩΛΗΣΗΣ Φ.Ε.Κ.	
Πληροφορίες δημοσιευμάτων Α.Ε. - Ε.Π.Ε.	5225 761	ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ	
	5230 841	Βασ. Όλγας 227 - Τ.Κ. 54100	(031) 423 956
Πληροφορίες δημοσιευμάτων λοιπών Φ.Ε.Κ.	5225 713	ΠΕΙΡΑΙΑΣ	
	5249 547	Νικήτα 6-8 Τ.Κ. 185 31	4135 228
Πώληση Φ.Ε.Κ.	5239 762	ΠΑΤΡΑ	
Φωτοαντίγραφα παλαιών Φ.Ε.Κ.	5248 141	Κορίνθου 327 - Τ.Κ. 262 23	(061) 6381 100
Βιβλιοθήκη παλαιών Φ.Ε.Κ.	5248 188	ΙΩΑΝΝΙΝΑ	
Οδηγίες για δημοσιεύματα Α.Ε. - Ε.Π.Ε.	5248 785	Διοικητήριο Τ.Κ. 450 44	(0651) 87215
Εγγραφή Συνδρομητών Φ.Ε.Κ. και αποστολή Φ.Ε.Κ.	5248 320	ΚΟΜΟΤΗΝΗ	
		Δημοκρατίας 1 Τ.Κ. 691 00	(0531) 22 858
		ΛΑΡΙΣΑ	
		Διοικητήριο Τ.Κ. 411 10	(041) 597449
		ΚΕΡΚΥΡΑ	
		Σαμαρά 13 Τ.Κ. 491 00	(0661) 89 127 / 89 120
		ΗΡΑΚΛΕΙΟ	
		Πλ. Ελευθερίας 1, Τ.Κ. 711 10	(081) 396 223
		ΛΕΣΒΟΣ	
		Πλ. Κωνσταντινουπόλεως Τ.Κ. 811 00 Μυτιλήνη	(0251) 46 888 / 47 533

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΩΝ - Μέχρι 8 σελίδες 200 δρχ.  
 ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ - Από 8 σελίδες και άνω προσαύξηση 100 δρχ. ανά σελίδα ή μέρος αυτού

**ΕΤΗΣΙΕΣ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ Φ.Ε.Κ.**

Τεύχος	Κ.Α.Ε. Προϋπολογισμού 2531	Κ.Α.Ε. εσόδου υπέρ ΤΑΠΕΤ 3512
Α' (Νόμοι, Π.Δ., Συμβάσεις κ.λπ.)	60.000 δρχ.	3.000 δρχ.
Β' (Υπουργικές αποφάσεις κ.λπ.)	70.000 » .	3.500 » .
Γ' (Διορισμοί, απολύσεις κ.λπ. Δημ. Υπαλλήλων)	15.000 » .	750 » .
Δ' (Απαλλοτριώσεις, πολεοδομία κ.λπ.)	70.000 » .	3.500 » .
Αναπτυξιακών Πράξεων (Τ.Α.Π.Σ.)	30.000 » .	1.500 » .
Ν.Π.Δ.Δ. (Διορισμοί κ.λπ. προσωπικού Ν.Π.Δ.Δ.)	15.000 » .	750 » .
Γιαρτάρημα (Προκηρύξεις θέσεων ΔΕΠ κ.τ.λ.)	5.000 » .	250 » .
Δελτίο Βιομηχανικής Ιδιοκτησίας (Δ.Ε.Β.Ι.)	10.000 » .	500 » .
Ανωτάτου Ειδικού Δικαστηρίου (Α.Ε.Δ.)	3.000 » .	150 » .
Προκηρύξεων Α.Σ.Ε.Π.	10.000 » .	500 » .
Ανωνύμων Εταιρειών & Ε.Π.Ε.	250.000 » .	12.500 » .
<b>ΓΙΑ ΟΛΑ ΤΑ ΤΕΥΧΗ ΕΚΤΟΣ Α.Ε. &amp; Ε.Π.Ε.</b>	250.000 » .	12.500 » .

- \* Οι συνδρομές του εσωτερικού προπληρώνονται στα Δημόσια Ταμεία που δίνουν αποδεικτικό είσπραξης (διπλότυπο) το οποίο με τη φροντίδα του ενδιαφερομένου πρέπει να στέλνεται στην Υπηρεσία του Εθνικού Τυπογραφείου.
- \* Οι συνδρομές του εξωτερικού επιβαρύνονται, πέραν των ανωτέρω αναφερομένων ποσών, με τα ταχυδρομικά τέλη και μπορεί να στέλνονται με επιταγή και σε ανάλογο συνάλλαγμα στο Διευθυντή Διαχείρισης του Εθνικού Τυπογραφείου.
- \* Η πληρωμή του υπέρ ΤΑΠΕΤ ποσοστού που αντιστοιχεί σε συνδρομές, εισπράττεται από τα Δημόσια Ταμεία.
- \* Οι συνδρομητές του εξωτερικού μπορούν να στέλνουν το ποσό του ΤΑΠΕΤ μαζί με το ποσό της συνδρομής.
- \* Οι Νομαρχιακές Αυτοδιοικήσεις, οι Δήμοι, οι Κοινότητες ως και οι επιχειρήσεις αυτών πληρώνουν το μισό χρηματικό ποσό της συνδρομής και ολόκληρο το ποσό υπέρ του ΤΑΠΕΤ.
- \* Η συνδρομή ισχύει για ένα χρόνο, που αρχίζει την 1η Ιανουαρίου και λήγει την 31η Δεκεμβρίου του ίδιου χρόνου. Δεν εγγράφονται συνδρομητές για μικρότερο χρονικό διάστημα.
- \* Η εγγραφή ή ανανέωση της συνδρομής πραγματοποιείται το αργότερο μέχρι τον Μάρτιο κάθε έτους.
- \* Αντίγραφα διπλοτύπων, ταχυδρομικές επιταγές και χρηματικά γραμμάτια δεν γίνονται δεκτά.

Οι υπηρεσίες εξυπηρέτησης των πολιτών λειτουργούν καθημερινά από 08.00' έως 13.00'

(ΑΠΟ ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ)